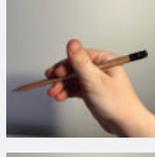
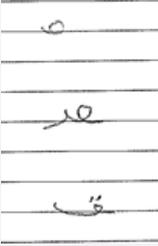
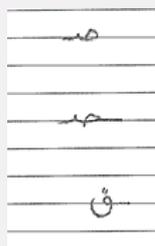
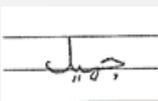
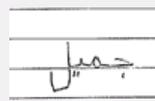
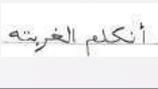
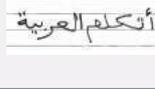
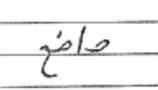
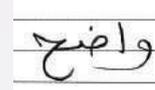


التوصية 4

كيف يمكن أن تبدو التغذية الراجعة المكتوبة الفعّالة والموفّرة للوقت في الصف؟

التفكير مثل المعلم: نماذج التقييم

1. كتابة الحروف

ضعيف	جيد	جيد جدًا	ممتاز	المعيار
			 	يمسك القلم بطريقة صحيحة.
				يرسم الحرف بشكله الصحيح.
				يرسم الحرف في موقعه المناسب من السطر.
				يضع النقاط في مكانها الصحيح.
				يرسم الحرف بخط واضح ومقروء.
				يحافظ على نظافة وترتيب الورقة.

2. الوعي الصوتي (الصف الأول)

ضعيف	جيد	جيد جدًا	ممتاز	المعيار
				ينطق الحرف مع الحركات نطقًا سليمًا.
				ينطق الحرف مع حروف المد نطقًا سليمًا.
				يُميز صوت الحرف في الكلمة.
				يُميز موقع الحرف في الكلمة (أولها، وسطها، آخرها).
				يتعرّف أشكال الحرف.
				يجرّد الحرف مع الحركات القصيرة والطويلة تجريدًا سليمًا.
				يحلّل الكلمات إلى مقاطع صوتية.
				يركّب المقاطع الصوتية ويكوّن منها كلمات.
				ينطق الحرف في الكلمة نطقًا سليمًا.

3. أسأل نفسي بعد القراءة

ليس هذه المرة	أحيانًا	معظم الوقت	دائمًا	
				هل ركزت / تفاعلت طوال فترة القراءة؟
				هل فهمت محتوى النص؟
				هل أعدت قراءة الجزء الذي لم أفهمه عند بداية القراءة؟
				هل أوقفت القراءة عند جزء ما لأشرحه للمستمع؟

4. أسأل نفسي بعد الكتابة ضع الدائرة حول الوجه الذي يمثل شعورك تجاه قصتك المكتوبة.



لا	نعم	
		كتبت في موضوع واحد.
		قصتي لها بداية، ومنتصف، ونهاية.
		قصتي تحوي تفاصيل شيقة.
		استخدمت كلمات وصفية لعرض موضوع قصتي.
		أنهي الجمل بعلامات الترقيم المناسبة.
		استخدمت أفكارى ومشاعري الشخصية عند كتابة القصة.